

## Planification pour le projet *Changer le monde* (2<sup>e</sup> cycle)

**\*\* L'enseignante peut choisir de réaliser le projet en entier, ou simplement utiliser certaines des fiches disponibles.**

**\* Si vous désirez obtenir le format Word de certaines fiches, contactez [florence.desmarais-laflamme@usherbrooke.ca](mailto:florence.desmarais-laflamme@usherbrooke.ca)**



### **Thématiques**

Le livre *Cent enfants imaginent comment changer le monde*. Le journalisme. Les étapes de réalisation d'un livre.

### **Intentions pédagogiques**

Les élèves réalisent un projet de création d'un livre inspiré de *Cent enfants imaginent comment changer le monde*. Le produit final sera un livre/recueil avec le résultat des entrevues réalisées dans l'école.

Dans ce projet, les élèves réaliseront les actions suivantes : ils écoutent la lecture et réagissent à celle-ci. Ils analysent la préface du livre. Ils réfléchissent à l'organisation des entrevues et aux étapes de fabrication du livre et résolvent en équipe les situations-problèmes en lien. Ils écrivent des lettres aux enseignants de l'école pour faire une demande de rencontre avec les élèves. Ils réalisent des entrevues dans l'école, tels des journalistes. Ils corrigent et mettent sur Word leurs notes d'entrevue. Ils font une situation d'écriture sur le thème changer le monde. Ils réalisent une création plastique page pour illustrer le livre.

Finalement, l'enseignante photocopie les pages, les illustrations et boudine le livre. Elle peut choisir de remettre une copie à chaque élève ou faire une copie pour la classe.

### **Développement des compétences**

*Écrire des textes variés*

*Lire des textes variés*

*Communiquer oralement*

*Mathématiques (résoudre une situation problème)*

*Arts plastiques (réaliser une création plastique)*

Compétences non disciplinaires : *travailler en équipe, organiser son travail, savoir communiquer.*

DGF : *orientation et entrepreneuriat, médias.*

### **Déroulement des activités - Gestion du temps**

Les périodes prévues sont d'environ 1h. Ce projet a été réalisé dans une classe de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année en février. Prévoir environ 20h si on veut réaliser toutes les étapes.

- 1 période : Présentation et lecture du livre. Questions de discussion. Explications du projet qui sera réalisé.
- 1 période : interprétation d'un diagramme à bandes en lien avec les réponses (fictives) aux entrevues de Jennifer Couëlle.
- 2 périodes : Situation problème pour gérer l'organisation des entrevues.
- 1-2 période(s) : exercices sur l'utilisation de Word au laboratoire informatique.
- 1 période : Pige afin de déterminer quels élèves iront faire les entrevues dans quelle classe. Par équipe, partage des tâches (choix des élèves à passer en entrevue à l'aide d'une liste de chaque classe).
- 2 périodes : enseignement des caractéristiques d'une lettre et écriture d'une lettre aux enseignants de l'école. Les élèves vont porter la lettre et l'enseignant indique ses disponibilités.
- 1 période : exploration et discussion sur le métier de journaliste. Enseignement sur la façon de réaliser une entrevue (communication orale). Pratique d'entrevue en classe.
- 30 minutes : réalisation des entrevues dans l'école selon les disponibilités de chacun.
- 2 périodes : correction des notes d'entrevues et transcription à l'ordinateur (Word).
- 3 périodes : situation d'écriture *Et toi, que ferais-tu pour changer le monde?* Transcription à l'ordinateur (Word).
- 2 périodes : Compréhension de lecture avec la préface du livre écrite par l'auteure.
- 2-3 périodes: Situation problème en lien avec la fabrication et le prix du livre.
- 2 périodes : Création de l'illustration de couverture à l'aquarelle. Cette création doit représenter une des idées données en entrevue.
- (quelques heures supplémentaires par l'enseignant(e) : correction et boudinage des livres)
- 1 période : Autoévaluation et remise des livres, puis période de lecture pour le découvrir.
- 20 minutes : présentation du livre dans les autres classes.

### **Matériel**

Le livre *Cent enfants imaginent comment changer le monde*, les fiches disponibles, une liste d'élèves des classes de l'école, un laboratoire informatique (!), du papier adapté à l'aquarelle, des crayons aquarellables.

Pour la création du livre : une machine à boudiner, des boudins, du carton de couleur pour la couverture, un plastique protecteur (sur lequel on peut imprimer).

### **Connaissances travaillées selon la *Progression des apprentissages* (liste non exhaustive)**

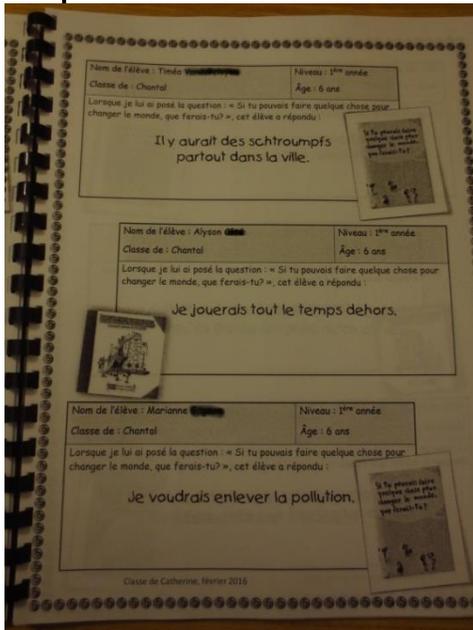
**Écriture :** observer qu'il existe une variété de genres de textes, observer que la production d'un texte s'inscrit dans une situation de communication, observer l'emploi de formules propres à un genre de texte.

**Lecture :** identifier les mots à partir d'une combinaison de moyens ou d'indices, cerner l'information importante dans les phrases, dégager le sens des expressions figées, regrouper les éléments d'information dispersés dans le texte, inférer les éléments d'information implicites à partir de divers indices, réagir à une variété de textes lus, utiliser le contenu des textes à diverses fins.

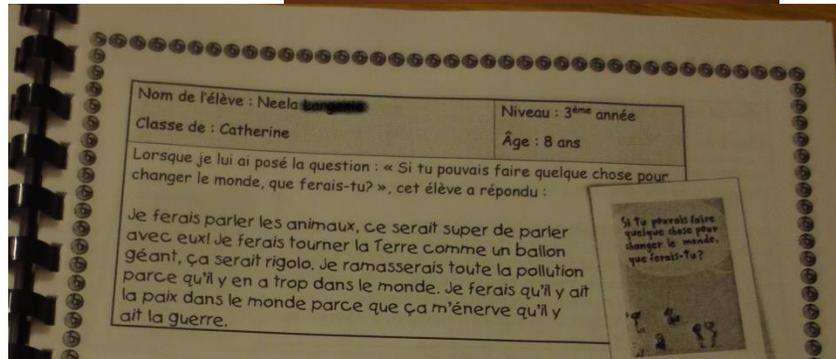
**Communication orale :** observer la diversité des intentions de prise de parole et d'écoute, observer la diversité des interlocuteurs, observer la diversité des contextes de communication, observer la façon dont on tient compte des interlocuteurs, choix des éléments prosodiques, recourir à des conduites qui favorisent la communication, attention à l'effet produit par les idées émises.

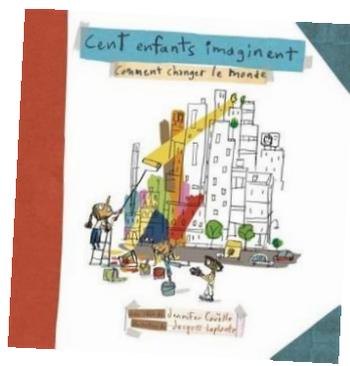
**Mathématiques :** reconnaître les opérations à effectuer dans une situation, déterminer la somme de deux nombres naturels ayant au plus 4 chiffres, nombres décimaux, développer diverses stratégies favorisant la maîtrise des faits numériques et les lier aux propriétés de la multiplication, déterminer le produit ou le quotient d'un nombre naturel à 3 chiffres par un nombre naturel à 1 chiffre, s'appropriier les fonctions  $\times$  et  $\div$  de la calculatrice, additionner et soustraire des nombres décimaux, symboles \$ et  $\phi$ .

**Arts plastiques :** expérimenter des gestes transformateurs, utiliser les modes d'organisation de l'espace, ajuster sa réalisation selon la proposition de départ.



## Résultat final !





Nom : \_\_\_\_\_

**Lis le texte écrit par Jennifer Couëlle, l'auteure du livre, puis réponds aux questions.**

Ce livre est témoin des rêves de cent enfants. Cent enfants d'origine culturelle différentes. Cent enfants qui ont répondu à une même question : *si tu pouvais faire quelque chose pour changer le monde, que ferais-tu?*

J'écris depuis plusieurs années pour les enfants. Dans chaque livre, je leur propose ma voix. Cette fois, j'ai voulu leur donner la parole et ils l'ont prise.

Au moment où ils ont donné leurs réponses, ces enfants avaient en commun de vivre dans la ville de Montréal et d'être âgés de cinq à neuf ans.

Entre 2010 et 2012, j'ai interrogé individuellement cent cinquante enfants. J'ai retenu cent réponses. Non pas selon un objectif précis, mais pour leur fraîcheur et leur poésie.

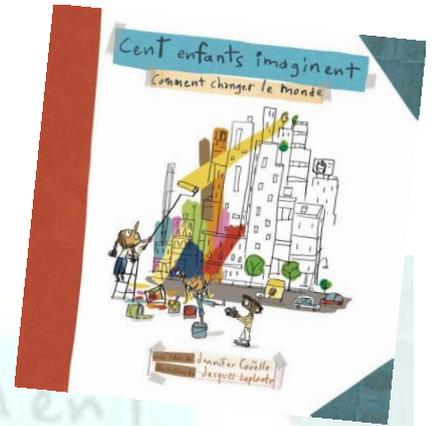
J'ai recueilli ces réponses auprès d'un groupe d'âge où ils ont encore la fantaisie de vouloir fabriquer des glaçons géants pour avoir moins chaud l'été ou de vouloir voler pour voir les étoiles de près. Bien qu'unique, les réponses présentent quelques thèmes communs : l'environnement, dont il faut s'occuper et se préoccuper, l'envie de sucreries, le désir de voir le monde à l'envers, le besoin de paix, l'amour des animaux, la joie de jouer, l'aide et la compassion, l'envie de couleurs, la disparition des frontières, le déplacement de pays, l'amitié, la maison, le cosmos, etc.

Jacques Laplante les a illustrées avec poésie, humour et délicatesse. Je tiens à exprimer ma gratitude envers tous les enfants qui m'ont accordé leur précieuse attention. M'asseoir plus de cent fois devant un nouvel enfant pour l'écouter me raconter comment il réinventerait le monde a été une des plus belles expériences de ma vie.

Jennifer Couëlle



Nom : \_\_\_\_\_



1. Jennifer Couëlle dit qu'elle a interrogé des enfants d'origine culturelle différentes. D'après toi, que veut dire l'expression *origine culturelle*?

---

---

---

2. Nomme une origine culturelle.

---

3. Selon toi, que veut dire Jennifer Couëlle dans cet extrait du texte : *Dans chaque livre, je leur propose ma voix ?*

- a) Elle chante pour les enfants
- b) Elle écrit des histoires pour les enfants
- c) Elle illustre des histoires pour les enfants

4. Où vivaient les enfants que Jennifer Couëlle a interrogés?

Je collerais tous les pays ensemble.



5. Quel âge ces enfants avaient-ils?

---

6. Combien d'années cela lui a-t-il pris pour interroger tous les enfants?

---

7. Combien d'enfants a-t-elle interrogés en tout?

---

8. Combien de réponses Jennifer Couëlle a choisi de ne pas placer dans le livre?

---

9. Que veut dire le mot *unique* ?

---

10. Nomme trois thèmes qui reviennent souvent dans le livre.

---

---

11. Qui est l'illustrateur du livre *Cent enfants imaginent comment changer le monde* ?

12. Selon toi, que veux dire le mot *gratitude*?

---

---

13. Comment Jennifer Couëlle décrit-elle son expérience avec les enfants?

---

---

14. Inscris 4 verbes trouvés dans le texte.

---

---

15. Trouve 4 noms communs dans le texte.

---

---

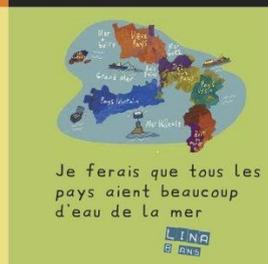
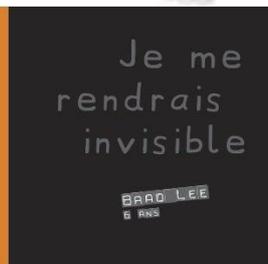
16. Écris 4 déterminants identifiés dans le texte.

---

---

17. Inscris un nom propre trouvé dans le texte.

---



Je ne changerais pas vraiment le monde, mais je ferais que quand le monde va exploser - parce que tu sais qu'il va exploser dans je ne sais pas trop combien d'années -, on pourra vivre sur une autre planète

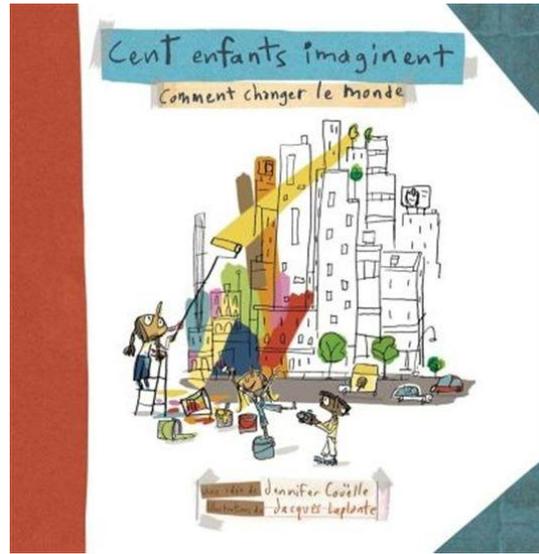


À imprimer et découper, puis  
faire piger par les élèves.

1. Comment trouves-tu l'idée de faire parler les animaux?
2. Comment trouves-tu l'idée de tourner le monde à l'envers?
3. Comment trouves-tu l'idée de jouer toujours avec tes meilleurs amis?
4. Comment trouves-tu l'idée de se rendre invisible?
5. Comment trouves-tu l'idée de faire un échange entre un pays qui n'a pas de nourriture et un autre qui en a?
6. Comment trouves-tu l'idée de transformer le monde en bonbon géant?
7. Comment trouves-tu l'idée de faire apparaître plus de neige?
8. Comment trouves-tu l'idée de reculer le temps pour avoir plus de temps le matin?
9. Comment trouves-tu l'idée de faire venir des Amérindiens ici?
10. Comment trouves-tu l'idée de changer tous les dollars en jouets?
11. Comment trouves-tu l'idée de changer tous les pays de place?
12. Comment trouves-tu l'idée de changer de prénom?
13. Comment trouves-tu l'idée de rester toujours à l'école?
14. Comment trouves-tu l'idée d'enlever les voitures et les remplacer par des vélos?
15. Comment trouves-tu l'idée de fermer les écoles?
16. Comment trouves-tu l'idée d'interdire de polluer et faire disparaître les déchets?
17. Comment trouves-tu l'idée de pouvoir vivre sous l'eau?
18. Comment trouves-tu l'idée de ramener la paix et le calme dans le monde?
19. Comment trouves-tu l'idée de remplacer le vrai soleil par un soleil artificiel?
20. Comment trouves-tu l'idée de faire qu'on puisse voler pour voir les étoiles de près?
21. Comment trouves-tu l'idée de mettre toute la ville multicolore?
22. Comment trouves-tu l'idée de jouer avec un dragon pour faire venir la fumée et le feu?
23. Comment trouves-tu l'idée de faire des glaçons pour enlever la chaleur en été?
24. Comment trouves-tu l'idée de grandir pour pouvoir aider tes parents?

Mise en situation

Pour le projet « Changer le monde », chaque personne de la classe ira dans les autres classes faire une entrevue avec chacun des élèves de l'école. Ensuite, chaque personne de la classe corrigera les notes qu'elle a prises durant l'entrevue et devra les transcrire à l'ordinateur.



Nous devons organiser l'horaire de ces entrevues.

Ce que tu sais

<u>Dans la classe, nous sommes _____ élèves.</u>	Chaque entrevue
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	prendra 3 minutes.
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	Chaque correction des
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	notes prendra 4
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	minutes.
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	Recopier une entrevue
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	à l'ordinateur prendra
Dans la classe de _____, il y a ___ élèves.	6 minutes.

## Questions

1. Combien d'élèves y a-t-il à l'école, en ne comptant pas notre classe?

Fais ton calcul.

Réponse :

2. Combien d'élèves chaque personne de la classe devra-t-elle interviewer?

Écris ton calcul et utilise la calculatrice pour trouver la réponse.

Réponse :

3. Arrondis ta réponse à l'unité près: \_\_\_\_\_

4. Pour UN ÉLÈVE de la classe, combien de temps prendront les entrevues?

Fais ton calcul.

Réponse :

5. Pour UN ÉLÈVE de la classe, combien de temps prendront les entrevues et la correction?

Fais ton calcul.

Réponse :

6. Pour UN ÉLÈVE de la classe, combien de temps prendront les entrevues, la correction et le recopiage à l'ordinateur?

Fais ton calcul.

Réponse :

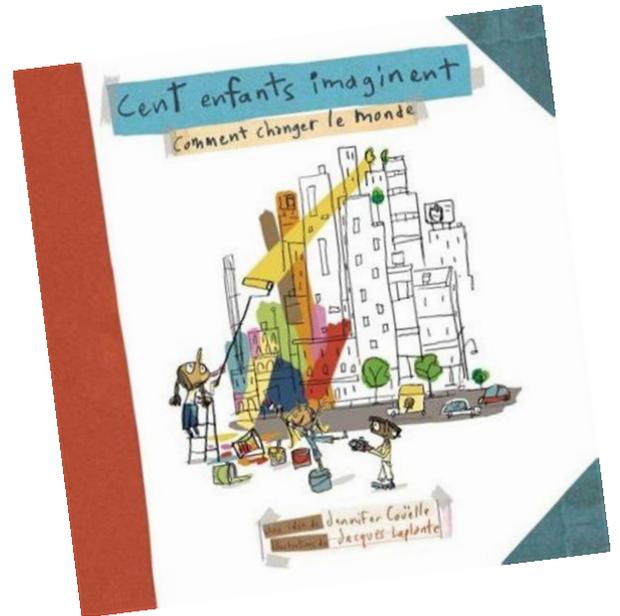
7. En tout, combien de temps cela prendrait si une seule personne s'occupait des entrevues, de la correction et de la transcription à l'ordinateur pour TOUS les élèves de l'école?

Fais ton calcul.

Réponse :

Mise en situation

Pour le projet « Changer le monde », chaque personne de la classe recevra un livre.  
L'enseignante veut savoir ce dont elle aura besoin pour fabriquer le livre et combien cela coûtera. Elle veut aussi savoir le temps nécessaire pour boudiner tous ces livres.



Nous devons organiser les étapes de la fabrication du livre.

Ce que tu sais

<u>_____ élèves ont passé une entrevue dans l'école.</u>	<u>Chaque feuille coûte 0,10\$ (10¢)</u>
<u>_____ élèves dans la classe ont donné une réponse.</u>	
<u>Il y aura 3 entrevues par page.</u>	<u>Chaque page couverture cartonnée coûte 1,50\$</u>
<u>Il y aura autant de pages d'illustrations que d'élèves dans la classe.</u>	<u>Chaque boudin coûte 3\$</u>
<u>L'enseignante a besoin de 10 minutes pour boudiner 1 livre.</u>	

Ceci est un boudin !



## Questions

1. En tout, combien de réponses devons-nous mettre dans le livre?

Fais ton calcul.

Réponse :

2. Combien de pages aurons-nous besoin pour mettre toutes ces réponses?

Écris ton calcul et utilise la calculatrice pour trouver la réponse.

Réponse :

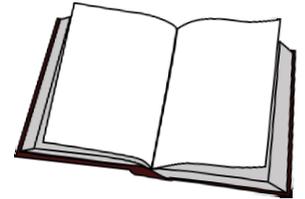
3. Combien de pages aura le livre en tout, en comptant les pages de réponses, les illustrations et la page couverture?

Fais ton calcul.

Réponse :



4. Combien coûtera l'achat des boudins pour faire les livres de toute la classe?



Fais ton calcul.

Réponse :

5. En tout, quel sera le prix pour 1 livre?

Fais tes calculs.

Réponse :

6. Combien de minutes prendra l'enseignante pour boudiner tous les livres?

Fais ton calcul.

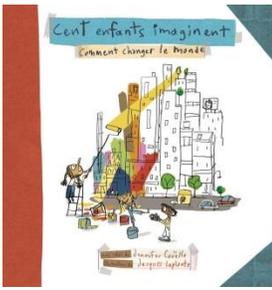
Réponse :



Expert : Si elle demande l'aide d'une autre personne, combien de temps cela prendra à chacune?

---





Date et lieu

Sujet de la lettre

Salutation et nom de l'enseignant(e).

Dans le texte (corps de la lettre), tu dois :

- ❖ Présenter le projet *Changer le monde* (exemple : Nous préparons en ce moment un projet ...)
- ❖ Décrire de ce que nous voudrions faire dans cette classe (exemple : Nous voudrions venir dans votre classe pour ...)
- ❖ Indiquer le temps que prendra notre visite (exemple : Notre visite durera environ ...)
- ❖ Donner des choix pour indiquer les disponibilités (exemple : Parmi les choix suivants, pouvez-vous nous dire...)

\_\_\_\_\_

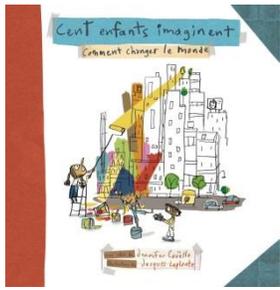
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autre moment : \_\_\_\_\_

Formule de politesse,

Signature



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autre moment : \_\_\_\_\_

---

---



Nom : \_\_\_\_\_

## Autoévaluation

Dans le projet *Changer le monde*, encercle quel a été ton travail préféré.

- ❖ Situation-problème sur le nombre d'entrevues (maths)
- ❖ Écriture de la lettre aux enseignant(e)s
- ❖ Entrevues dans les classes
- ❖ Mise en page des entrevues à l'informatique
- ❖ Écriture *Que ferais-tu pour changer le monde ?*
- ❖ Situation-problème sur la fabrication du livre (maths)
- ❖ Illustration à l'aquarelle
- ❖ Travail de lecture avec la préface

Pourquoi?

---

---

Encercle le travail que tu as le moins apprécié.

- ❖ Situation-problème sur le nombre d'entrevues (maths)
- ❖ Écriture de la lettre aux enseignant(e)s
- ❖ Entrevues dans les classes
- ❖ Mise en page des entrevues à l'informatique
- ❖ Écriture *Que ferais-tu pour changer le monde ?*
- ❖ Situation-problème sur la fabrication du livre (maths)
- ❖ Illustration à l'aquarelle
- ❖ Travail de lecture avec la préface

Pourquoi ?

---

---

Ce qui a été plus facile pour toi : \_\_\_\_\_

Ce qui a été plus difficile pour toi : \_\_\_\_\_

Nomme une émotion que tu as ressentie au moment de faire les entrevues :

---

Si tu avais à évaluer ton travail...

Pense à tes efforts, à ton respect des consignes, à ta compréhension et à ton sérieux pendant le travail.



Situation problème en mathématiques : les entrevues				
Écriture de la lettre aux enseignantes				
Entrevues dans les classes				
Mise en page à l'informatique				
Écriture <i>Changer le monde</i>				
Situation problème en mathématiques : fabrication du livre				
Illustration à l'aquarelle				
Travail de lecture				

Es-tu satisfait(e) de ton implication dans le projet ?

---

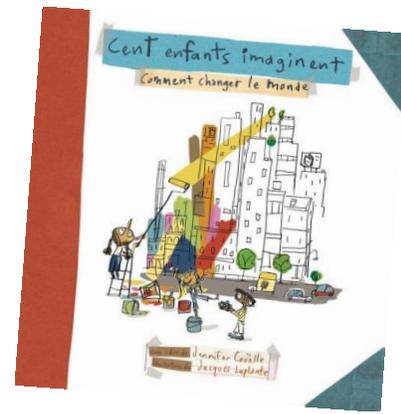
Es-tu fier/fière du résultat final du livre?

---

As-tu des idées pour améliorer le livre?

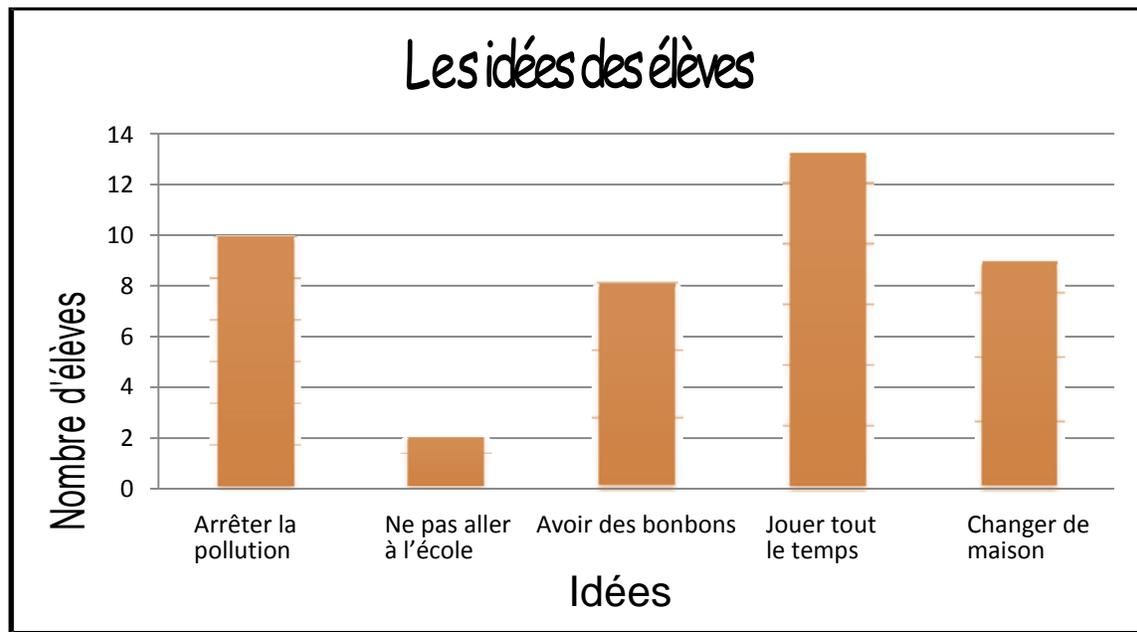
---

Nom : \_\_\_\_\_



## LE DIAGRAMME À BANDES

Quand Jennifer Couëlle a fait les entrevues avec les 100 enfants, elle a remarqué que plusieurs élèves ont eu la même idée. Voici les résultats qu'elle a observés.



a) Quelle est l'idée la plus populaire ? \_\_\_\_\_

b) Quelle est l'idée la moins populaire ? \_\_\_\_\_

c) Place les idées en ordre croissant de popularité : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Place les idées en ordre décroissant de popularité : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

- e) Quelle est la différence entre le nombre d'élèves qui veulent arrêter la pollution et ceux qui veulent avoir des bonbons? Écris ton calcul. \_\_\_\_\_
- f) Combien d'élèves sont représentés dans le diagramme? \_\_\_\_\_
- g) Avec quel calcul as-tu trouvé ce nombre ? \_\_\_\_\_
- h) Quel résultat obtiens-tu lorsque tu additionnes le nombre d'élèves qui veulent arrêter la pollution et ceux qui ne veulent pas aller à l'école? \_\_\_\_\_
- i) Quel résultat obtiens-tu lorsque tu additionnes le nombre d'élèves qui veulent avoir des bonbons et ceux qui veulent jouer tout le temps? \_\_\_\_\_
- j) Combien d'élèves supplémentaires devraient vouloir changer de maison pour obtenir le même total que ceux qui veulent jouer tout le temps? \_\_\_\_\_





# Exercices sur Word

1. Ouvre un nouveau Document Microsoft Word.
2. Nomme ce document Exercices.Prénom (inscris TON prénom).
  - Clique sur le bouton droit de la souris
  - Clique sur Renommer
  - Écris le nom du document
3. Écris la phrase suivante **en bleu**, avec la police **JOKERMAN**, en **gras** et en mettant le dernier mot en **MAJUSCULES**.
  - « Si tu pouvais faire quelque chose pour changer le monde, que ferais-tu? »
4. Vas sur internet et cherche sur Google une photo de la page couverture du livre *Cent enfants imaginent comment changer le monde*.  
Inscris dans ton document le prénom de l'auteure.
5. Insère une image de ton choix dans ton document. Elle ne doit pas cacher ton texte.
  - Onglet Insertion
  - Images en ligne
  - Tape ce que tu recherches (exemple : piscine, dragon, hiver, camion, ...)
  - Clique sur celle que tu veux
  - Clique sur Insérer
6. Signe ton prénom quelque part en utilisant un **effet de texte**.
  - Clique sur ceci 
7. Fais vérifier ton document terminé et enregistre-le.
8. Encerle les numéros que tu as trouvés plus difficiles.

Nom de l'élève :

Niveau :

Classe de :

Âge :

Lorsque je lui ai posé la question « si tu pouvais faire quelque chose pour changer le monde, que ferais-tu? », cet élève a répondu :



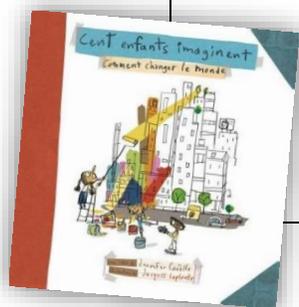
Nom de l'élève :

Niveau :

Classe de :

Âge :

Lorsque je lui ai posé la question « si tu pouvais faire quelque chose pour changer le monde, que ferais-tu? », cet élève a répondu :



Nom de l'élève :

Niveau :

Classe de :

Âge :

Lorsque je lui ai posé la question « si tu pouvais faire quelque chose pour changer le monde, que ferais-tu? », cet élève a répondu :

