



Monsieur Tralalère

Éditeur : Fonfon

Auteure : Nathalie Ferraris

Illustratrice : Josée Bisailon

www.editionsaf.com



Contenu de la trousse pédagogique 2^e cycle

- | | |
|-----------------|---|
| Fiche A* | Lecture interactive |
| Fiche D | Calculons le trajet de Monsieur Tralalère |
| Fiche E | Écrire et illustrer à la manière de... |
| Fiche F | Ponctuons les descriptions |

* Les fiches identifiées par un astérisque sont communes à tous les cycles.



Monsieur Tralalère

Éditeur : Fonfon

Auteure : Nathalie Ferraris

Illustratrice : Josée Bisailon

www.editionsaf.com



Lecture interactive¹

Cycles : Préscolaire, 1^{er} et 2^e

Compétence au préscolaire : Communiquer en utilisant les ressources de la langue.

Compétence au primaire : Lire des textes variés.

Préparation de la lecture

Expliquez pourquoi vous avez choisi ce livre.

J'ai choisi ce livre parce que...

Ce livre a été écrit par Nathalie Ferraris. Elle a écrit plusieurs albums et romans jeunesse. Est-ce que certains d'entre vous ont déjà lu des œuvres de cette auteure ?

Il a été illustré par Josée Bisailon. Est-ce que certains d'entre vous ont déjà lu d'autres albums illustrés par cette illustratrice ?

Construisez l'intention de lecture à l'aide des éléments suivants :

Présentez le livre, explorez le titre et l'illustration de la page couverture pour établir le contexte.

- D'après vous, en regardant la page couverture, qu'est-ce que cet album va nous raconter ?
- Qui est Monsieur Tralalère, selon vous ?

Interrogez les élèves pour les amener à anticiper l'intrigue.

Faites émerger des connaissances antérieures en lien avec l'intention de lecture.

- Quel métier fait Monsieur Tralalère ? Pourquoi dites-vous cela ?
- Pourquoi l'auteure et l'illustratrice ont-elles mis ces dédicaces ?
- Monsieur Tralalère aime-t-il son travail de facteur selon vous ? Pourquoi ?
- Peut-il lui arriver des complications en pratiquant ce métier ?

Survolez ensuite quelques illustrations qui montrent l'évolution de l'intrigue.

- Que peut livrer Monsieur Tralalère ?
- Pages 20-21 : Pourquoi Monsieur Tralalère semble-t-il triste ?

Pages 10-11 : Ne pas montrer cette image et ne poser cette question que si vous avez fait au préalable la fiche G « Fouillis saisonnier ».

1. Canevas adapté de Michèle Drolet, 2008.



Monsieur Tralalère

Éditeur : Fonfon

Auteure : Nathalie Ferraris

Illustratrice : Josée Biscaillon

www.editionsaf.com



Lecture interactive (suite)

<p>Lisez le résumé qui apparaît en quatrième de couverture. Demandez aux élèves de préciser ce qu'ils retiennent et ce qu'ils réajustent.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que l'on vient d'apprendre de plus sur l'histoire de Monsieur Tralalère ? • Qu'est-ce qu'une routine ? • Que fait Monsieur Tralalère dans sa routine quotidienne, d'après vous ? • Pourquoi espère-t-il secrètement recevoir un colis, lui aussi ? • Va-t-il en recevoir un, selon vous ? • Qui pourrait décider de lui en offrir un ?
<p>Invitez les enfants à proposer une intention de lecture (précisez au besoin cette intention).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que nous allons chercher à découvrir en lisant cet album ? <p>Nous allons tenter de découvrir si Monsieur Tralalère va recevoir un colis.</p> <p><i>Vous pouvez également choisir une autre intention de lecture formulée par les enfants et qui vous semble appropriée.</i></p>
<h3>Pendant la lecture</h3>	
<p>Procédez à la lecture proprement dite tout en invitant les enfants à anticiper fréquemment la suite.</p> <p>Laissez les enfants commenter et réagir (certains se rappelleront les hypothèses formulées lors de la préparation de la lecture).</p>	<p>Pour cette lecture, il serait intéressant de faire participer les enfants en leur demandant de chanter avec vous la chanson <i>Un mille à pied</i>.</p> <p>Vous pourriez avoir une véritable carte rose que vous feriez lire par une élève volontaire à la page 24.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pages 22-23 : Poser les deux questions du texte : Qui peut bien lui avoir envoyé un colis ? Et que peut-il bien contenir ? • Pages 26-27 : Pourquoi Monsieur Tralalère se parfume-t-il ce matin-là ?
<h3>Après la lecture</h3>	
<p>Poursuivez la réflexion en les invitant à réfléchir à l'intention de départ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Finalement, avons-nous découvert ce que nous voulions savoir au départ ? • Monsieur Tralalère a-t-il reçu un colis ?



Monsieur Tralalère

Éditeur : Fonfon

Auteure : Nathalie Ferraris

Illustratrice : Josée Biscaillon

www.editionsaf.com



Lecture interactive (suite)

Choisissez des questions parmi les suivantes, en fonction de vos élèves.

Après la lecture, invitez les enfants à exprimer leur amusement, leur plaisir, leur surprise.

Invitez-les à partager leur expérience personnelle, leur interprétation ou leur appréciation de l'histoire.

Questions de compréhension :

- Qui a donné un colis au facteur ?
- Que contenait le colis ?
- Quelles sont les routines de Monsieur Tralalère ?
- Pourquoi Monsieur Tralalère a-t-il changé son itinéraire le dernier jour ?

Questions d'interprétation :

- Pourquoi Mademoiselle Pinson donne-t-elle un cadeau au facteur ?
- Pourquoi Mademoiselle Pinson a-t-elle choisi d'offrir des chaussures à Monsieur Tralalère au lieu d'autre chose ?
- Que va-t-il se passer dans la vie de Monsieur Tralalère par la suite, selon vous ?
- Selon l'histoire, quels sont les avantages et les inconvénients du métier de facteur ? Justifiez.
- Y a-t-il des objets étranges ou peu appropriés à la livraison qui sont apportés par Monsieur Tralalère ?

Questions de réaction :

- Avez-vous aimé cette histoire ? Pourquoi ?
- Comment vous seriez-vous sentis à la place de Monsieur Tralalère en découvrant la boîte rouge sur le pas de la porte ?
- Avez-vous des routines ? Aimez-vous en avoir ? Pourquoi ?
- Selon vous, est-ce important d'avoir des routines dans la vie ? Expliquez.
- Changeriez-vous la fin de l'histoire ? De quelle façon ?

Questions d'appréciation :

- Que pensez-vous des illustrations réalisées avec différents matériaux ?
- Est-ce que l'auteure a réussi à vous faire aimer le personnage principal ? Pourquoi ?
- Quelles sont les forces de cet album ?



Monsieur Tralalère

Éditeur: Fonfon

Auteure: Nathalie Ferraris

Illustratrice: Josée Biscailon

www.editionsaf.com



Lecture interactive (suite)

Retour sur la manière de lire

Invitez les enfants à réfléchir à la façon dont ils ont fait la lecture.

- Comment a-t-on procédé pour préparer la lecture ?
- Qu'avons-nous fait pendant la lecture ?
- Qu'a-t-on fait après la lecture ?

Éléments du lexique intéressants à travailler²:

collis

bermuda

mille

luge

portée

lavande

tournée

croustade

semences

pas de la porte

cache-col

parcours

nougat

jonquille

itinéraire

2. Pour plus de précisions, voir sur le site l'onglet « Coin des enseignants », sous le lien *Qu'est-ce que la lecture interactive ?*



Monsieur Tralalère

Éditeur : Fonfon
Auteure : Nathalie Ferraris
Illustratrice : Josée Biscaillon
www.editionsaf.com



Calculons le trajet de Monsieur Tralalère

Cycle : 2^e

Compétences disciplinaires : Reasonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques; construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société.

Monsieur Tralalère parcourt le village chaque jour afin de livrer à chacun le courrier qui lui est envoyé. Ce trajet qu'il fait à pied représente une bonne distance. Voyons cela ensemble à l'aide du trajet reproduit à la page suivante. Il est important de savoir que la distance entre chaque pas est de 10 mètres.

a) Quelle est la distance de tout le trajet en mètres ?

La distance du trajet est de _____ mètres.

b) Monsieur Tralalère fait le trajet entre chez lui et le terrain de tennis en avant-midi, et entre le terrain de tennis et la fin du trajet en après-midi. Quel est le parcours le plus long, et quelle est la différence en mètres entre les deux moments de la journée ?

La plus long parcours est _____.
La différence entre les deux est de _____ mètres.

c) Quelle est la distance parcourue par Monsieur Tralalère après sa semaine de travail de cinq jours ?

La distance totale après une semaine est de _____ mètres.



Monsieur Tralalère

Éditeur: Fonfon
Auteure: Nathalie Ferraris
Illustratrice: Josée Bisailon
www.editionsaf.com





Monsieur Tralalère

Éditeur: Fonfon

Auteure: Nathalie Ferraris

Illustratrice: Josée Biscaillon

www.editionsaf.com



Calculons le trajet - 2^e cycle

- La distance est de 990 mètres.
- Le parcours le plus long est entre sa maison et le terrain de tennis, soit 510 mètres contre 480 mètres, et il y a une différence de 30 mètres.
- Monsieur Tralalère parcourt 4950 mètres en cinq jours.



Monsieur Tralalère

Éditeur: Fonfon

Auteure: Nathalie Ferraris

Illustratrice: Josée Bisaillon

www.editionsaf.com



Écrire et illustrer à la manière de... (suite)

Illustrer à la manière de Josée Bisaillon

Tu viens de recevoir le texte d'un camarade. Illustre ce qu'iront faire Monsieur Tralalère et Mademoiselle Pinson, ainsi que ce qu'ils apporteront, à la manière de Josée Bisaillon. Utilise différentes techniques et des matériaux variés pour le faire.



Monsieur Tralalère

Éditeur: Fonfon

Auteure: Nathalie Ferraris

Illustratrice: Josée Biscaillon

www.editionsaf.com



Poncturons les descriptions !

Cycle: 2^e

Compétence: Écrire des textes variés.

Comme tu l'as sans doute remarqué, l'auteure fait plusieurs descriptions dans cet album, à l'aide d'énumérations. Voici trois extraits dont la ponctuation a été enlevée. Remets-la en place correctement. Par la suite, tu pourras comparer ton travail avec l'album pour te corriger.

L'hiver il livre des mitaines des patins des foyers des habits de neige des bas de laine des sapins des pelles des boules décoratives des skis des ours polaires des bas de Noël du nougat des guirlandes des bâtons de hockey des biscuits de pain d'épice des luges du sirop contre la toux des voitures téléguidées des oranges et des lettres en forme de cœur

Au printemps Monsieur Tralalère livre des semences des poissons d'avril des jonquilles des torchons des lapins du sirop d'érable des bourgeons des œufs de Pâques des papillons du chocolat des imperméables des produits nettoyants des cordes à danser des portées de chatons et des craies pour dessiner dans la rue

Il mange un bol de céréales une banane une rôtie au beurre d'amandes et à la confiture de fraises une orange une gaufre aux bleuets un kiwi un croissant au beurre un yogourt au miel et à la lavande ainsi qu'un biscuit au blé Il termine le tout avec un grand verre de jus d'orange une tasse de café une bouteille d'eau et un litre de lait au chocolat