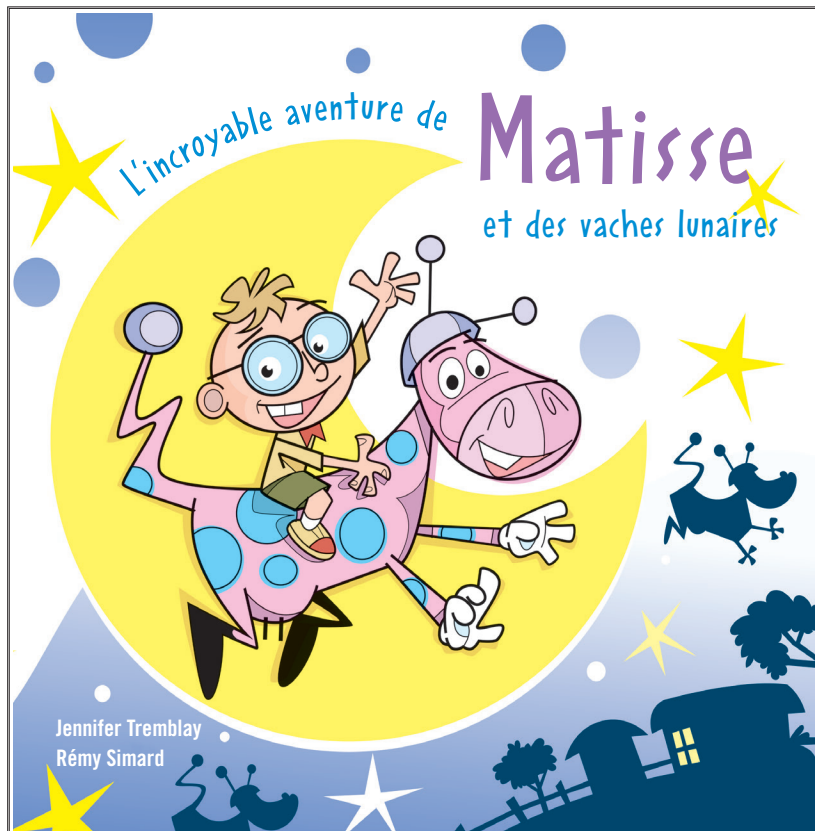


• fiche pédagogique

Document préparé par Annie Lalonde



Une société de Québecor Média
leseditionsdelabagnole.com

Texte de :
Jennifer Tremblay

Illustrations de :
Rémy Simard

Les Éditions de la Bagnole
Collection Modèles uniques
Prix : 24,95 \$
ISBN : 978-2-89714-051-9

Résumé

Matisse apprend que les vaches lunaires donnent du lait vert. Intrigué par cette découverte, le garçon part à leur rencontre et les ramène sur terre. Ces dames s'amuse beaucoup ici avec leurs consœurs, les vaches terrestres ! Mais l'herbe verte les rend malades... Or, retourner un troupeau de vaches sur la lune, ce n'est pas si simple !



Informations pédagogiques

Disciplines :

Français

Arts plastiques

Mathématique

Science et technologie

Compétences disciplinaires :

Français

Textes qui mettent en évidence le choix des mots, des images et des sonorités

Arts plastiques

Motricité fine, observation et création

Mathématique

Formes géométriques (figures planes), addition et soustraction

Science et technologie

La Terre et l'espace : Astronomie, système solaire et matière

Univers vivant : Animaux alimentation adaptation à leur milieu

Univers matériel : Objets techniques usuels

Pour quels niveaux ?

Éducation préscolaire (maternelle)

Premier, deuxième et troisième cycle du primaire

Pourquoi lire ce livre ?

Cet album présente une histoire vachement colorée où l'humour, le rythme et la richesse des mots, signés Jennifer Tremblay, s'amalgament à merveille aux illustrations de Rémy Simard dont le style rappelle celui des dessins animés. Un récit nullement terre à terre qui amusera, à coup sûr, petits et aux grands aventuriers !

Niveaux de difficulté des activités :

Facile *

Intermédiaire **

Difficile ***

+ Indique une variante pour faciliter ou compliquer l'exercice proposé.

Activités de lecture

La lecture, une incroyable aventure !

Activités individuelles, d'équipes et de groupe * à ***

Français : Compréhension en lecture, vocabulaire, jeux d'observation et de concentration

Science et technologie : Familles d'animaux et loi de la gravité

Que tu aies toujours les deux pieds ancrés sur terre ou que tu sois des plus lunatique, cette histoire saura te plaire ! Participe activement à sa lecture en répondant à des questions qui lui sont liées et en prenant part aux activités qui te seront proposées.

Notes pour l'éducateur ou l'enseignant :

Vous trouverez ici-bas des suggestions de questions ainsi que des activités à réaliser tout au long de la lecture. N'hésitez pas à les adapter à vos besoins suivant l'âge des enfants.

Pour les élèves de deuxième année, s'inspirer de ces questions afin de créer un petit questionnaire à compléter pendant ou suivant la lecture. À noter que ce dernier pourrait être combiné aux exercices de grammaire présentés dans la section qui suit.



PREMIÈRE DE COUVERTURE

Déroulement de l'activité :

- Présenter la première de couverture de l'album et demander :
 - Quel prénom porte le personnage principal (le héros) de cette histoire ? *En profiter pour différencier nom propre et nom commun.*
 - Quel animal sert de monture à Matisse ? S'agit-il d'un animal de la ferme, d'un animal domestique ou d'un animal sauvage ?
 - Nomme un autre animal de la ferme qui aurait pu servir de monture à Matisse.
 - À ton avis, où se déroulera une partie de cette histoire ? *Inviter les enfants à appuyer leurs réponses à l'aide d'éléments visuels et de l'adjectif « lunaires » contenu à l'intérieur du titre.*

- **Expliquer ce qu'est une rime et présenter l'illustration :**
 - Quels animaux domestiques y sont illustrés? Nomme des mots qui riment avec « chat ». Fais de même avec « chien ».
 - Dans quelle pièce de la maison se déroule le début de l'histoire? Observe bien l'illustration et trouve un objet dont le nom rime avec « maison » et « salon ».
- **Lire le texte :**
 - Quel événement célèbrent Matisse et sa famille?
 - Quel mot du texte rime avec « anniversaire »? Indice : il s'agit d'un prénom.

Activité : Aide Matisse à retrouver son oncle Albert parmi les invités (personnages apparaissant sur l'illustration). Pour y arriver, interroge ton éducateur afin de relever les caractéristiques physiques de ce dernier. Attention de bien formuler tes questions, car ton éducateur ne peut répondre que par « oui » ou « non »! **Ex. :** *Oncle Albert porte-t-il des lunettes? A-t-il les cheveux bruns? Affiche-t-il un sourire?*



PAGES 3 à 16

Piquez la curiosité des enfants en leur faisant découvrir le secret de l'oncle Albert grâce à cette version du jeu du *téléphone arabe*. Étapes à suivre :

1. Faire la lecture des pages 3 à 8.
2. Lire normalement le début du texte de la page 9 au groupe : « *Matisse va d'abord voir son grand-père. «Grand-papa, savais-tu que...»* ». Marmonner la suite du secret à l'oreille d'un grand-père imaginaire de manière à ce que les enfants ne parviennent pas à en saisir le moindre mot.
3. Poursuivre la lecture des pages 10 à 12 comme si de rien n'était. Réactions garanties de la part des petits qui souhaiteront plus que tout connaître cet amusant secret ! Convier ensuite les enfants à participer à l'histoire en les informant que *Jean* souhaite partager ce secret avec l'un d'eux. Qui sera l'heureux élu ?

En vue de déterminer ce dernier, choisir un enfant dont le prénom rime avec celui de Jean ou pointer, au hasard, les participants en récitant le premier vers de la comptine «Ma petite vache» (voir paroles présentées ci-après). Le dernier joueur pointé est élu «Porteur du secret»!

1, 2, 3, 4

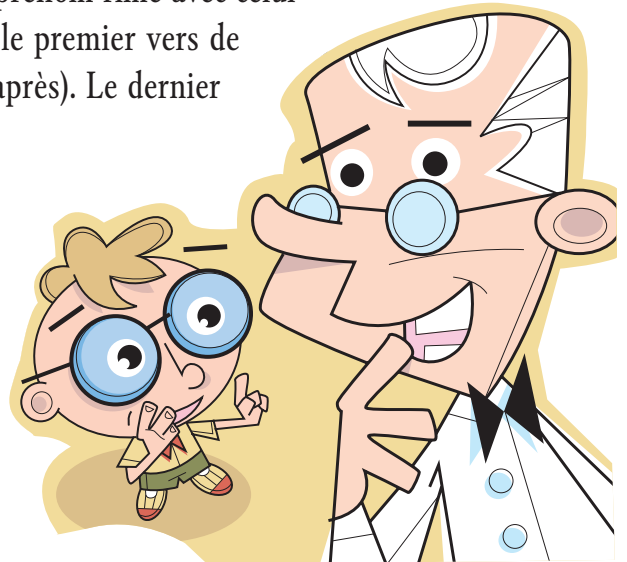
Ma petite vache a mal aux pattes

Tirons-la par la queue

Elle ira bien mieux

Dans un jour ou deux

1, 2



Note : Si le groupe compte plus de douze participants, il est préférable de nommer deux ou trois «Porteurs du secret» afin que les enfants ne restent pas assis en silence trop longtemps (voir détails du jeu au point 5).

4. Expliquer le jeu puis inviter les enfants à se disperser dans le local. Murmurer le secret de l'oncle Albert – *les vaches lunaires donnent du lait vert* – à l'oreille du (des) «Porteur du secret» choisi précédemment.
5. **Jeu :** Au signal de l'éducateur, le «Porteur du secret» voit discrètement à propager ce dernier en le chuchotant à l'oreille d'un ami de son choix. **Il est interdit de répéter.** Il s'assoit ensuite au sol dans un mutisme parfait, car un secret reste un secret ! Le nouveau «Porteur» partage alors le secret – **tel qu'il l'a entendu** – avec un troisième joueur qui le dévoile, à son tour, à un autre et ainsi de suite jusqu'à ce que tous soient assis au sol en silence.

6. Le secret de l'oncle Albert a-t-il été déformé par le bouche à oreille? Pour le savoir, demander au dernier «Porteur» de partager, avec le groupe, le secret entendu. Comparer ce message à celui d'autres joueurs... Cela peut donner lieu à des résultats très rigolos!
7. Confirmer la réponse et poursuivre la lecture de l'album. **Variante :** Cette réponse ne pourrait être confirmée qu'au moment où Matisse dévoile le secret à ses amies les étoiles (page 17).

PAGES 17 et 18

- Si le secret de l'oncle Albert n'a pas encore été confirmé, lire le texte puis demander : « Quel est cet amusant secret? » Dans le cas contraire, demander aux enfants de compléter la phrase qui suit pendant la lecture : « Il dit que les vaches _____ donnent du _____ . »
- Inviter les jeunes lecteurs à répondre aux deux questions posées par Matisse.



PAGES 19 à 26

- Au cours de la lecture, convier les enfants à relever les mots ou les groupes de mots qui se rapportent à l'astronomie (champ lexical). **Réponses :** étoile filante, ciel lumineux, lunaires, espace, lune.
- Suivant la lecture de la **page 26**, les inviter à nommer d'autres mots qu'ils connaissent et qui sont liés à l'astronomie. Conclure avec cette question : « À ton avis, où se déroulera la suite de cette histoire? »

PAGES 27 à 36

- S'aider du texte et des illustrations afin de relever les caractéristiques qui permettent de distinguer les vaches lunaires des vaches terriennes (couleur du pelage, forme des taches, habitat, manière de se déplacer, etc.)
- Faire un retour sur la lecture de ces pages en invitant les enfants à **avancer d'un pas** s'ils croient que les énoncés suivants sont **vrais** et à **reculer de deux pas** s'ils les croient **faux**. Note : Les encourager à corriger eux-mêmes les énoncés qui sont erronés.
 - Matisse est très bien accueilli par les vaches lunaires. (Vrai)
 - Les vaches lunaires ne croient pas Matisse lorsqu'il leur dit que les vaches terriennes donnent du lait blanc. (Vrai)
 - Pour leur prouver qu'il dit vrai, Matisse sort de sa poche un litre de lait. (Faux)
 - Les vaches lunaires souhaitent rencontrer leurs consœurs laitières. (Vrai)
 - Matisse accepte de les amener avec lui pour toute la vie. (Faux)
 - La traversée se passe dans la plus grande harmonie. (Faux)
 - Les vaches terriennes sont surprises lorsqu'elles voient atterrir sur Terre les vaches lunaires, car elles se croyaient uniques dans l'univers. (Vrai)

PAGES 37 à 42

- **Pages 37-38 présenter l'illustration et lire le texte :**
 - Plus aventureuse que Marguerite, Judith accepte de goûter le lait vert des vaches lunaires. Et toi, accepterais-tu d'y goûter ? Pour quelle raison ? **Réponds à ces questions en complétant cette phrase :** _____ *(oui/non) parce que* _____.
 - À ton avis, quelle odeur se dégage de ce drôle de lait vert ?
 - Selon toi, quel goût a ce lait lunaire ?
- **Pages 39-40 présenter l'illustration puis lire le texte en veillant à définir les mots « goulûment » et « pourléchant » :**
 - Vrai ou faux ? Le vocabulaire utilisé par l'auteure indique que Judith a détesté cette boisson lactée. (Faux, elle l'a adorée.)
 - Lire le texte de nouveau en invitant les enfants à mimer les actions qui y sont présentées comme s'ils tenaient le rôle d'une vache : plonger tête première dans un pot de lait, boire goulûment, relever la tête en se pourléchant.
- **Pages 41-42 présenter l'illustration :**
 - Aide ton éducateur à lire cette partie de l'histoire en devinant oralement quelques mots du texte grâce aux images qui te seront pointées ! **Variante :** Compliquer l'exercice en demandant aux élèves d'inscrire ces mots à l'intérieur d'une dictée trouée.

Suggestion : « On trépigne autour de la goûteuse... Les _____ (pointer la vache) lunaires sont-elles des empoisonneuses ? Judith rit de bon _____ (pointer le cœur) en annonçant : “Qu’il soit vert ou qu’il soit blanc, le _____ (pointer le verre de lait) goûte les pistaches et le _____ (pointer le gâteau) marbré, les _____ (pointer le cadeau), les lettres parfumées, le sucre, le _____ (pointer le miel), le _____ (pointer le chocolat), l’automne, maman, papa, Noël et les biscuits, les fées et les romans de chevalerie. Le _____ (pointer le verre de lait) goûte tout ce qui est bon, doux et rond.” »

- Qu’il soit blanc ou vert, Judith compare le goût du lait à des choses qui lui sont familières. Et toi, à quoi comparerais-tu le goût du lait ?

PAGES 43 à 48

- **Pages 43-44 lire le texte et présenter l’illustration :**

- À ton avis, quel métier pratique le personnage qui avance vers Matisse et ses invités ?
Inviter les enfants à appuyer leur réponse à l’aide d’éléments visuels.

- **Pages 45-46 présenter l’illustration puis lire le texte en veillant à définir le mot « mégère ».**

- Imagine et raconte (oralement ou par écrit) la suite de cette histoire, soit le bon tour que Matisse joue à cette mégère de fermière. Compare ensuite ta version du récit à celle imaginée par l’auteure en faisant la lecture des pages 47 et 48.

Variante : Faciliter l’exercice en invitant les tout-petits à imaginer et à raconter cette partie de l’histoire à l’aide de l’illustration présentée aux pages 47 et 48.



PAGES 49 à 52

Faire la lecture de ces pages en demandant aux enfants de porter une attention particulière aux prénoms des personnages ainsi qu’aux animaux figurant sur les illustrations.

- Valérie tombe amoureuse de quel animal ? Comment se prénomme ce bœuf ?
- Matisse se lie d’amitié avec laquelle de ces vaches : Hortense, Juliette, Ester ou Sophie ?

- Que fait Juliette pendant qu'Hortense amuse les petits ?
- En plus des vaches, plusieurs animaux sont illustrés à l'intérieur de ces pages. Énumère, de mémoire, ces animaux. **Note :** Pousser l'activité en classant ces derniers par famille (ex. : animaux de la ferme, de la forêt et domestiques; les herbivores, les carnivores, les insectivores; les mammifères, les oiseaux, les amphibiens, etc.)

PAGES 53 et 54

- **Présenter l'illustration et demander :**
 - Soudain, les vaches lunaires rencontrent un problème. Quel est ce problème ?
 - À ton avis, pourquoi les vaches lunaires sont-elles malades ?
- **Lire le texte et demander :**
 - De quoi se nourrissent les vaches terriennes ?
 - Selon toi, que devrait faire Matisse pour venir en aide à Zoé, Julie, Sophie et Valérie ?

PAGES 55 et 56

- **Illustration et texte :**
 - Quel métier pratique l'homme à qui Matisse demande conseil ?
 - Que doivent manger les vaches lunaires pour retrouver la santé ?
 - Quelle est donc la seule solution possible ?



PAGES 57 à 60

- Suivant la lecture de ces pages, informer les enfants que, sur la Lune, tout paraît presque six fois plus léger que sur Terre. Expliquer ensuite ce qu'est **la loi de la gravité** en les faisant participer à cette expérience : <http://www.educatout.com/activites/sciences/la-gravite.htm>
- **Pousser l'activité (élèves du 1^{er} cycle)** : Défier les lois de la gravité grâce à cette expérience : <http://www.petite-sexperiences.com/experience-physique-dantigravite-ou-comment-dejouer-les-effets-de-la-gravite%E2%80%89/>

PAGES 61 à 74

- Au cours de la lecture, convier les enfants à deviner certains mots du texte en pointant des images qui leur sont associées (ex. : *Matisse, Albert, vaches lunaires, catapulte, fusée, autobus, télescope, lune...*) puis faire l'ajout de quelques questions :
 - **Page 67** : L'auteure transforme une expression de la langue française en vue de l'adapter à l'histoire.
 - a) Quelle expression utilise-t-elle ? **Réponse** : Vous devez *croiser les pattes*.
 - b) Quelle expression emploie-t-on habituellement ? **Réponse** : *Se croiser les doigts*.
 - c) Que signifie cette expression ?
 - d) Connais-tu une expression à l'intérieur de laquelle se trouve le mot « lune » et qui signifie « être distrait » ?
Réponse : *Être dans la lune*.
 - e) Définir le mot « riquiqui » avec les enfants.
 - **Page 70** : À quel animal les vaches lunaires sont-elles comparées ?
 - **Page 71** : Quel nom porte la planète mentionnée par l'oncle Albert ?
 - **Page 74** : À ton avis, que s'est-il passé ?

PAGES 75 à 78

- **Conclure l'histoire et demander** :
 - Sur quelle planète les vaches lunaires ont-elles été propulsées ?
 - Que nous révèle l'histoire au sujet de la planète Mars ? En profiter pour informer les enfants que cette planète est aussi baptisée *la planète rouge*.

Bonne aventure !

Activités de français

Grammaire terrienne

Activité individuelle ou d'équipes ***

Classes de mots, genre et nombre, synonyme et antonyme

Curieuses, les vaches lunaires souhaitent se familiariser avec les règles de grammaire de la planète Terre. Matisse leur propose donc cinq exercices. Seul ou avec l'aide d'un coéquipier, complète à ton tour ces exercices signés Matisse. L'utilisation du dictionnaire est autorisée!

1. Recopie les mots du titre à l'intérieur de ce tableau. Ceci, en respectant la **classe de mots** à laquelle ils appartiennent.

L' – incroyable – aventure – de – Matisse – et – des – vaches – lunaires

Déterminants (2)	Noms (3)	Adjectifs (2)	Autres mots invariables (2)
—		—	—

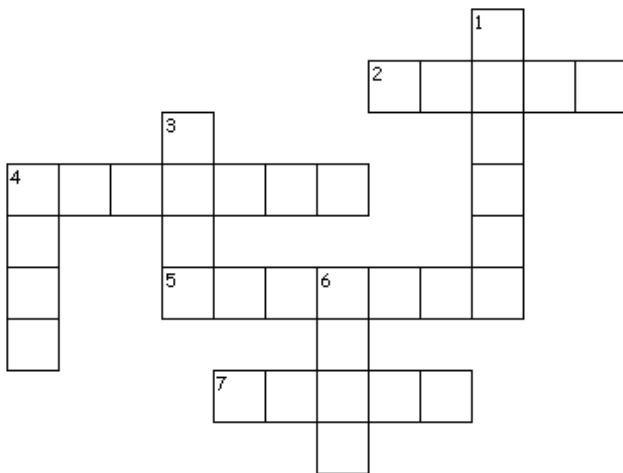
2. Donne un nouveau titre à cet album en remplaçant l'adjectif incroyable par un **synonyme**, c'est-à-dire un mot qui a le même sens.

Réponse: _____

3. La liste qui suit présente des mots faisant partie de la classe des noms.
 - Encerle en rouge tous les **noms propres**.
 - Indique le **genre** (féminin ou masculin) et le **nombre** (singulier ou pluriel) de chaque **nom commun** au-dessus de ces derniers.

MATISSE – ALBERT – VACHES – MARS – PLANÈTE – JUDITH – VALÉRIE –
NEPTUNE – LAIT – MAMAN – ZOÉ – CRATÈRES

4. Souligne les verbes dans les phrases suivantes. Attention, certaines phrases contiennent plus d'un verbe!
- Matisse cherche son oncle Albert.
 - Matisse est très curieux.
 - Il dit que les vaches lunaires donnent du lait vert.
 - La gourmande boit goulûment, relève la tête en se purléchant.
 - «Allez les filles, venez!»
5. Tu te sens maintenant prêt pour la révision? Complète cette grille de mots croisés!



Horizontalement

- Masculin du nom vache
- Adjectif du nom lune
- Pluriel du nom secret
- Féminin de l'adjectif vert

Verticalement

- Les mots voyager, boire et dormir appartiennent à cette classe de mots. (Mettre au pluriel)
- Singulier du nom pays
- Antonyme (contraire) de l'adjectif beau
- Synonyme du verbe rigoler

Les vaches lunaires te félicitent d'avoir si bien participé à cette leçon de grammaire!

+ Faciliter l'exercice de révision :

Inscrire au tableau la liste des mots devant se trouver à l'intérieur de la grille soit : *bœuf, lunaire, secrets, verte, verbes, pays, laid et rire.*



Rime ou frime ?

Activité d'équipes et de groupe ** à ***

La rime, savoir la reconnaître et la créer

Jennifer Tremblay a travaillé dur lors de l'écriture de cette aventure en vue d'ajouter une touche de musicalité à ta lecture. C'est que tout au long de l'histoire, l'auteure utilise un procédé qui se nomme **la rime** – mots dont la terminaison sonore se répète.

Tente de repérer les mots qui riment avec le prénom des personnages de l'album grâce à un jeu de rapidité. Crée ensuite de nouvelles rimes avec l'aide de tes coéquipiers !

Matériel :

- Berlingots de lait vides (en prévoir un pour deux équipes);
- Ruban adhésif pour plancher;
- Chronomètre;
- Tableau (servira à inscrire le pointage).

Préparation pour l'éducateur ou l'enseignant :

- Consulter la section qui suit afin de comprendre le jeu et d'adapter ce dernier au niveau de difficulté souhaité.
- Délimiter la zone de jeu à l'aide de ruban adhésif pour plancher : tracer deux lignes parallèles derrière lesquelles se positionneront les joueurs de chaque équipe, marquer de «X» – un «X» pour deux équipes – le centre de ces lignes, y déposer les berlingots de lait.
- Dresser différentes listes de mots rimaient avec le prénom des personnages de l'album (prioriser les rimes de l'auteure). Y inclure deux ou trois mots intrus, c'est-à-dire des mots qui ne riment pas avec le prénom choisi. Ex. : *Matisse* à *maïs, réglisse, épices, frite, fils, saucisse, vache, lys, bâtisse, Suisse, maison, hélice, cuisse*.

Suggestions de rimes par prénom (*rimes utilisées par l'auteure):

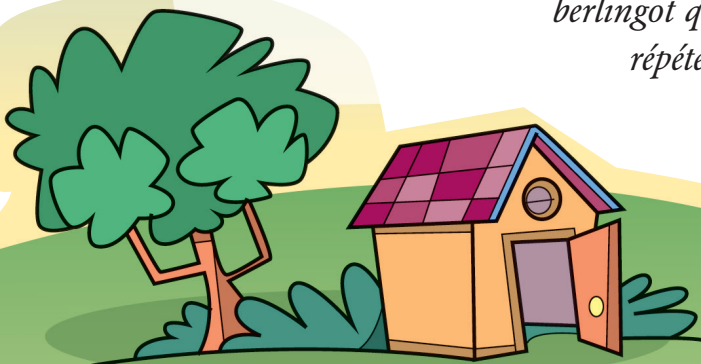
- **Albert, Gilbert** ou **Ester** à lunaire*, cratère*, laitière*, vert*, anniversaire*, extraordinaire*, grand-père*, fermière*, mégère*, Terre*, univers*, première*, faire*, guerre*, vétérinaire*, millénaire*, enfer*, Jupiter, pierre, poussière, frère, scolaire, chair, air, éclair, mer, flair, affaire, solaire, spectaculaire.
- **Jean** à amusant*, maman*, firmament*, puissant*, frénétiquement*, continent*, devant*, champ*, blanc*, goulument*, pourléchant*, annonçant*, vraiment*, convainquant*, maugréant*, paon, vent, éléphant, faon, banc.
- **Julie, Sophie** ou **Valérie** à lui*, ami*, économie*, cri*, accueilli*, ravi*, aussi*, vie*, chipie*, harmonie*, biscuits*, chevalerie*, petit*, rafraîchit*, riquiqui*, réjouit*, youpi*, ici*, pie, nombril, curry, rugby, jury, grizzly, céleri, gris, joli, merci, ouistiti, spaghetti.
- **Juliette** à planète, comète, poète, secrète, discrète, diète, cachette, bicyclette, motocyclette, lunette, fermette, charrette, coquette, trompette, allumette, chaussette, toilette, devinette, fourchette, casquette.

- Zoé à partager*, invité*, douter*, quartier*, marcher*, goûter*, marbré*, parfumé*, examiner*, décoller*, gravité*, sophistiqué*, Voie lactée*, santé*, nez, assez, fée, idée, mai, pied.
- Marguerite ou Judith à visite, conduite, vite, dynamite, poursuite, satellite, limite, favorite, réussite, suite, site, habite, gratuite, orbite, petite, pépite, mérite, ermite, fuite, acolyte.
- Hortense à silence, chance, danse, romance, science, distance, expérience, vacance, confiance, ambiance, enfance, absence, balance, conséquence, lance, malchance, souffrance, méfiance, immense, élégance.

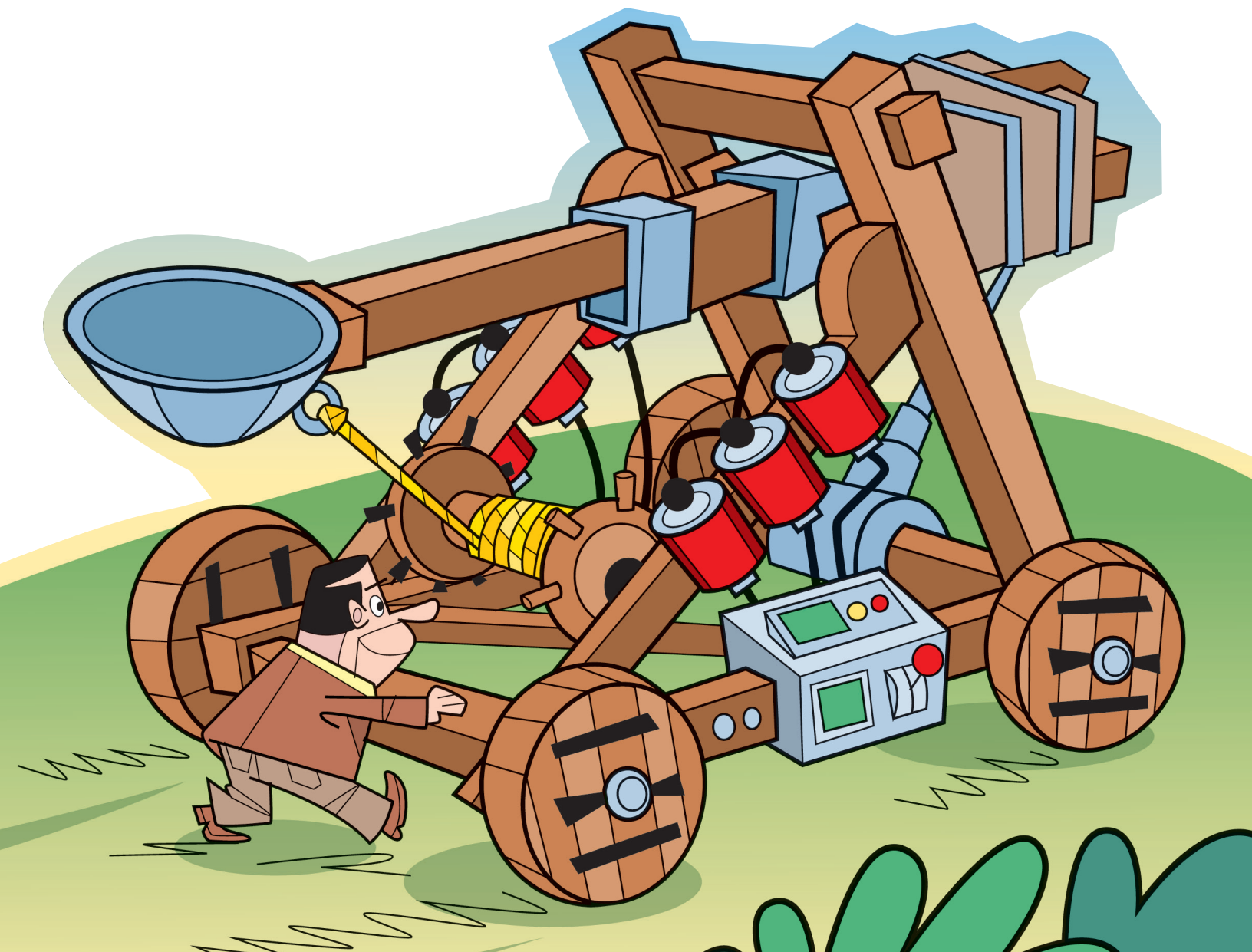
Activité :

1. Former des équipes comptant de 4 à 6 joueurs et convier celles-ci à se trouver un nom inspiré de l'histoire (ex. : l'équipe des vaches lunaires, l'équipe du lait vert, l'équipe des catapultes, etc.) **Attention** : le nombre d'équipes doit être pair.
2. Noter les noms d'équipes au tableau afin d'y inscrire le pointage à venir puis expliquer le jeu à l'aide d'une démonstration liée au prénom Matisse (détails au point suivant).
3. Déroulement du jeu et règlements :
 - a) Un joueur de chaque équipe se positionne derrière l'une des deux lignes de jeu, face à un des berlingots de lait qui se trouvent au centre. Ex. : Le groupe compte six équipes, trois berlingots sont placés au centre. Trois participants prennent place derrière la ligne de gauche et trois autres derrière celle de droite.
 - b) L'éducateur nomme le prénom d'un personnage de l'album. Il énumère ensuite, plus ou moins rapidement, une série de mots dont la plupart riment avec ce prénom. Le but ? Repérer un mot intrus à l'intérieur de cette liste – c'est-à-dire un mot qui ne rime pas – et s'emparer le premier d'un berlingot de lait. À noter que le joueur doit sitôt reprendre sa position de départ afin de répéter bien fort le mot intrus. Si la réponse est exacte, son équipe marque un point. Dans le cas contraire, les autres équipes remportent le point.

Ex. : Le prénom « Matisse » est nommé suivi de : maïs, épice, réglisse, saucisse, fils, vache... Le mot vache ne rimant pas avec Matisse, je m'empresse de saisir le berlingot qui se trouve devant moi et je retourne à ma place pour répéter ce mot.



- c) Aidé de ses coéquipiers, le joueur gagnant a ensuite **une minute** pour nommer le plus de mots possible rimant avec le mot intrus (ex. : tache, pistache, moustache, etc.) Accorder 1 point par bonne réponse.
- d) Donner la chance aux autres équipes de marquer un point en ajoutant un mot à cette liste de rimes.
4. Reprendre le jeu avec de nouveaux prénoms jusqu'à ce que tous aient eu la chance de participer.
- + **Faciliter l'activité** (enfants du préscolaire) : Énumérer lentement quatre à six mots en invitant les enfants à se mettre à quatre pattes pour imiter une vache – terrienne ou lunaire – lorsqu'un mot ne rime pas avec les autres. Reprendre l'exercice à quelques reprises afin de travailler différentes terminaisons sonores.
- + **Compliciter l'activité** (élèves de deuxième année) : Inscrire les mots choisis sur des cartons – un mot par carton – et présenter ces derniers aux élèves plutôt que de les réciter oralement. Les joueurs doivent donc identifier l'intrus en lisant eux-mêmes ces mots puis s'emparer du berlingot au moment opportun (point 3 b). Leur demander d'orthographier correctement le ou les mots qui riment avec l'intrus (point 3 c).



Activité créative

Rencontre martienne

Activité individuelle * à ***

Arts plastiques : Motricité fine, observation et création

Mathématique : Reconnaître et tracer différentes formes géométriques (figures planes)

Français : Expression orale et écriture

Imagine que tu viens de poser les pieds Mars et que tu assistes à la première rencontre entre les vaches lunaires et leurs consœurs laitières, les vaches martiennes. Illustre cette rencontre en imitant le style de Rémy Simard puis raconte ton incroyable aventure au groupe !

Note : Pour les enfants du préscolaire, consulter la variante proposée au bas de l'activité.

Matériel par enfant :

- Crayons de couleur (idéalement en bois);
- Crayon-feutre noir;
- Règle;
- Feuille blanche.

Déroulement de l'activité :

1. Observer quelques illustrations de l'album dans le but de définir le style de Rémy Simard. **Exemples d'éléments à relever :** utilisation de nombreuses formes géométriques (figures planes), prédominance de couleurs pastel; touches de couleurs vives (principalement le jaune et le rouge); dégradé de bleu au niveau du ciel, traits noirs pour marquer les contours et pour définir les sourcils, le nez et la bouche des personnages...
2. Faire un retour sur les illustrations présentées aux **pages 75 à 78** afin de relever les caractéristiques physiques des vaches lunaires : pelage aux couleurs pastel, taches en forme de cercles, casque, etc. Relever ensuite les caractéristiques de la planète Mars : couleur du sol, présence d'eau, absence de cratères, etc.

Note : Cette étape est facultative si ces analyses ont été faites en cours de lecture.

- Faire un retour sur les **pages 35 et 36** présentant l'arrivée des vaches lunaires sur Terre. Imaginer ensuite la première rencontre entre les vaches lunaires et leurs consœurs martiennes. En vue d'aider les enfants à visualiser ces dernières, les inviter à répondre mentalement (ou par écrit) à ces questions : À quoi ressemblent physiquement les vaches martiennes ?
- De quelle manière se déplacent-elles ? **Ex. :** Elles marchent sur trois pattes.
- De quoi s'alimentent-elles ?
- Où s'abritent-elles sur Mars ?
- Quelle couleur a le lait qu'elles produisent ?

3. Illustrer cette rencontre sur une feuille blanche. Ceci, en imitant le style de l'illustrateur (facultatif pour les tout-petits). Pour y arriver, voir à respecter ces critères :
- J'utilise au moins 6 couleurs pastel.
 - J'utilise un maximum de 3 couleurs vives, dont le rouge pour dessiner le sol martien.
 - J'utilise un crayon-feutre noir pour tracer les contours ainsi que les sourcils, le nez et la bouche des personnages.
 - Je vois à ce que chacune de ces formes géométriques – figures planes – se retrouve au moins deux fois à l'intérieur de mon dessin : **cercle, carré, triangle et rectangle** (ou autres au choix de l'enseignant).
4. **Défi pour les élèves de première année :** Accompagner son dessin d'un court texte descriptif présentant les caractéristiques propres aux vaches martiennes (apparence physique, manière de se déplacer, alimentation, habitat et/ou couleur du lait produit).
- Note :** l'enseignant pourrait fournir un texte troué en vue de faciliter l'exercice.
- Défi pour les élèves de deuxième année :** Accompagner son dessin d'un court texte narratif racontant la rencontre entre les vaches lunaires et leurs consœurs laitières. Y inclure au moins deux passages descriptifs liés aux vaches martiennes.
5. Présenter son dessin et raconter sa version de l'histoire devant le groupe.
- + **Faciliter l'exercice (enfants préscolaire) :** Demander aux tout-petits d'imaginer et de dessiner une vache martienne en utilisant au moins 3 couleurs différentes. Les inviter ensuite à décrire cette vache aux amis.



Activités de Science et de technologie

Cratères lunaires

Activité de groupe et d'équipes *

Les cratères de la lune : hypothèses et expérience

La Lune est criblée de cratères, mais comment se forment ces derniers ? À toi de le découvrir grâce à cette activité tout aussi ludique que scientifique !

Déroulement de l'activité :

1. Convier les enfants à émettre une première hypothèse à l'aide de cette question : « À ton avis, comment se forment les cratères ? » Facilité l'exercice, en offrant ce choix de réponses :
 - a) Les vaches lunaires creusent le sol pour se nourrir et ne prennent pas le temps de remplir les trous qu'elles laissent derrière elles.
 - b) Les astronautes rapportent des morceaux de sol lunaire à la NASA pour les analyser et laissent ces trous visibles afin de prouver qu'ils ont bien travaillé.
 - c) De nombreux météorites se trouvant dans l'espace percutent le sol lunaire et forment ces cratères.
2. Donner la réponse puis encourager les participants à émettre une seconde hypothèse : « À ton avis, pourquoi la grosseur et la profondeur des cratères varient-elles ? »
3. En vue de confirmer ou d'infirmer cette dernière hypothèse, former des équipes de deux et réaliser cette expérience : <http://www.espace-sciences.org/juniors/experiences/les-crateres-de-la-lune>
4. Faire un retour en groupe afin de donner davantage d'explications et de partager ses impressions.

+ **Pousser l'activité :** Effectuer une petite recherche Internet sous le thème de la Lune (premier voyage sur le sol lunaire, rotation continue autour de la Terre, diamètre, température, phases de la Lune, etc.)

Catapultons des vaches imaginaires dans le système solaire !

Activité individuelle et d'équipes ** à ***

Science et technologie : Motricité fine, objet technique usuel et système solaire

Mathématique : Addition et soustraction

Grâce à la catapulte de l'oncle Albert, les vaches lunaires s'envolent comme des poussins dans la Voie lactée – nom donné à notre galaxie. Elles visaient la Lune, mais atterrissent sur Mars, l'une des huit planètes de notre système solaire.

Fabriquer une catapulte et apprends, dans l'ordre, le nom des planètes en propulsant des vaches imaginaires dans le système planétaire de la Terre !

Préparation pour l'enseignant :

- Consulter la section « déroulement de l'activité » présentée ci-après.
- Choisir le modèle de catapulte qui sera réalisé et rassembler le matériel nécessaire.
- Fabriquer une planche de jeu par équipe. Celle-ci représentera le système solaire (voir détails du jeu au point 5). Pour ce faire, tracer un soleil ou un demi-soleil – ligne de départ – au bas du carton; diviser ensuite ce dernier en huit sections soit une par planète; coller une image de la planète à l'intérieur de chaque section et y inscrire son nom en gros caractères.
- Attribuer une valeur X (selon le niveau des élèves) à chaque planète puis inscrire celle-ci sur la planche de jeu. **Note :** Plus une planète se situe loin du soleil plus sa valeur doit augmenter.
Ex. : Mercure 2, Vénus 4, Terre 6, etc.





Déroulement de l'activité :

1. Seul ou avec l'aide d'un coéquipier, fabriquer une catapulte miniature (en profiter pour parler de l'utilité de cette machine au Moyen Âge). Plusieurs modèles de catapulte sont disponibles sur Internet, choisir celui qui correspond au niveau de difficulté souhaité. **Liens utiles :**
 - <http://www.cabaneaidees.com/tag/catapulte/>
 - <http://www.jeuxetcompagnie.fr/fabriquer-une-catapulte-miniature/>
2. Expliquer aux enfants ce qu'est le système solaire en présentant brièvement les huit planètes qui le composent.
3. Inviter les élèves à réciter en chœur le nom de ces planètes suivant leur ordre dans le système solaire (Mercure, Vénus, Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus et Neptune). **Astuce :** Utiliser un moyen mnémotechnique pour en retenir l'ordre. Ex. : Ma Vache Trouve Matise Jouant Sur Un Nuage.
4. Présenter le jeu et former des équipes. Remettre le matériel nécessaire à chacune d'elles : **une planche de jeu, une feuille de pointage et deux ou trois pompons** – vaches imaginaires – par participants.
5. **Jeu :** Tour à tour, les participants placent leur catapulte sur la ligne de départ, soit sur le soleil apparaissant au bas de la planche de jeu. Leur objectif? Cumuler un maximum de points en catapultant, une à une, leurs vaches (pompons) sur une des huit planètes. À noter que l'idéal est de viser Neptune, car plus les vaches atterrissent loin du soleil, plus élevé est le pointage! **Attention :** Si une vache est propulsée à l'extérieur du système solaire, c'est-à-dire hors de la planche de jeu, soustraire 1 point.
6. Inviter les enfants à calculer leurs points et à féliciter les gagnants de chaque équipe. Ces derniers pourraient d'ailleurs s'affronter lors d'un dernier tour de jeu.

Apprendre le nom des planètes, c'est vachement amusant !