



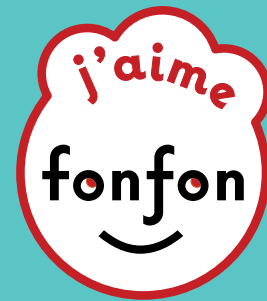
## Des roches plein les poches

Éditeur : Fonfon

Auteur : Frédérick Wolfe

Illustratrice : Marie-Ève Tremblay

[www.editionsfonfon.com](http://www.editionsfonfon.com)



### Contenu de la trousse pédagogique 1<sup>er</sup> cycle

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| <b>Fiche A*</b> | Lecture interactive    |
| <b>Fiche B*</b> | Nos propres roches...  |
| <b>Fiche C</b>  | Défais-toi d'une roche |
| <b>Fiche D</b>  | Classons les roches    |

---

\* Les fiches identifiées par un astérisque sont communes à tous les cycles.



## Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



## Lecture interactive<sup>1</sup>

**Cycles:** Préscolaire, 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>

**Compétence au préscolaire:** Communiquer en utilisant les ressources de la langue.

**Compétence au primaire:** Lire des textes variés.

### Préparation de la lecture

Expliquez pourquoi vous avez choisi ce livre.

#### J'ai choisi ce livre parce que...

Ce livre a été écrit par Frédérick Wolfe. C'est son premier album jeunesse. Il écrit normalement pour un public adulte.

Il a été illustré par l'illustratrice Marie-Ève Tremblay. Est-ce que certains d'entre vous ont déjà lu d'autres albums illustrés par elle ?

Construisez l'intention de lecture à l'aide des éléments suivants :

Présentez le livre, explorez le titre et l'illustration de la page couverture pour établir le contexte.

Interrogez les élèves pour les amener à anticiper l'intrigue.

- D'après vous, en regardant la page couverture, qu'est-ce que cet album va nous raconter ?
- Que fait la petite fille ?
- A-t-elle une attitude joyeuse ?
- Quels sont les indices de son humeur ?
- Pourquoi la petite fille a-t-elle autant de roches dans ses poches ?
- Que pourraient bien représenter les roches dans ses poches ?

Lisez le résumé qui apparaît en quatrième de couverture. Demandez aux élèves de préciser ce qu'ils retiennent et ce qu'ils réajustent.

- Que vient-on d'apprendre de plus sur l'histoire ?
- Finalement, que représentent les roches dans ses poches ?
- Quels sont les tracas d'Alice, selon vous ?

Faites émerger des connaissances antérieures en lien avec l'intention de lecture.

- Comment vous sentiriez-vous avec autant de roches dans les poches ?
- Comment vous débarrasseriez-vous de toutes ces roches ?
- Est-ce qu'Alice va réussir à se libérer de ses roches, d'après vous ? Comment ?
- Qu'allons-nous chercher à découvrir en lisant cet album ?

1. Canevas adapté de Michèle Drolet, 2008.



## Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



Invitez les enfants à proposer une intention de lecture (précisez au besoin cette intention).

**Nous allons tenter de découvrir si Alice va réussir à se libérer de ses roches trop lourdes.**

*Vous pouvez également choisir une autre intention de lecture formulée par les enfants et qui vous semble appropriée.*

### Pendant la lecture

Procédez à la lecture proprement dite tout en invitant les enfants à anticiper fréquemment la suite.

Laissez les enfants commenter et réagir (certains se rappelleront les hypothèses formulées lors de la préparation de la lecture).

Pages 12-13:

- Est-ce que vous auriez eu des solutions à proposer à Alice pour diminuer ses difficultés ?

Pages 16-17:

- Qu'est-ce qui pourrait permettre à Alice de faire un nouveau pas ?

Pages 26-27:

- Est-ce que cela vaut la peine qu'Alice continue ses essais ?

### Après la lecture

Poursuivez la réflexion en invitant les élèves à se pencher sur l'intention de départ.

- Finalement, avons-nous découvert ce que nous voulions savoir au départ ?
- Est-ce qu'Alice a réussi à se libérer de ses roches ?



## Des roches plein les poches

Éditeur : Fonfon

Auteur : Frédérick Wolfe

Illustratrice : Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



Choisissez quelques questions parmi les suivantes, en fonction de vos élèves.

Après la lecture, invitez les enfants à exprimer leur amusement, leur plaisir, leur surprise.

Invitez-les à partager leur expérience personnelle, leur interprétation ou leur appréciation de l'histoire.

Questions de compréhension :

- Comment Alice a-t-elle fait pour se libérer de ses roches ?
- Pourquoi les roches ont-elles commencé à s'accumuler dans ses poches ?
- Que fait Alice pour tenter de résoudre son problème ?
- À quoi servaient les couleurs sombres utilisées dans certaines pages de l'histoire ?

Questions de réaction :

- Comment vous seriez-vous sentis à la place d'Alice ?
- Auriez-vous agi de la même façon qu'elle ? Pourquoi ?
- De quelle partie de l'histoire allez-vous vous souvenir le plus longtemps ? Pour quelle raison ?
- Avez-vous aimé la fin de l'histoire d'Alice ? Expliquez.

Questions d'interprétation :

- Pourquoi l'illustratrice a-t-elle dessiné des papillons à la dernière page de l'histoire ?
- Alice a-t-elle réellement des roches dans les poches ? Que voulait dire l'auteur en écrivant cela ?
- Quel était le message de l'auteur dans cette histoire ?
- Est-ce une histoire heureuse ou malheureuse, selon vous ?
- Si vous aviez à donner un autre titre à cet album, quel serait-il ? Pourquoi ce titre ?

Questions d'appréciation :

- À qui recommanderiez-vous la lecture de l'histoire d'Alice ? Pourquoi ?
- L'auteur Frédérick Wolfe a-t-il utilisé des mots qui vous ont touchés ? Expliquez.
- Est-ce que cette histoire vous a fait penser à une autre histoire que vous avez déjà lue, vue ou entendue ? Expliquez les liens que vous faites.

### Retour sur la manière de lire

Invitez les enfants à réfléchir à la façon dont ils ont fait la lecture.

- Comment a-t-on procédé pour préparer la lecture ?
- Qu'avons-nous fait pendant la lecture ?
- Qu'a-t-on fait après la lecture ?



## Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



### Éléments du lexique intéressants à travailler<sup>2</sup>:

Comme il y a beaucoup d'éléments du lexique intéressants à travailler, vous devrez faire une sélection en fonction de vos élèves, surtout lors de la deuxième lecture.

s'entrechoquent

tourments

monture

cœur battant

escalade d'insultes

trop d'ardeur

rassurée

dévastée

soucis

résignée

accumulés

résonne

persuadée

confier

retentit

rend son petit cœur  
tout mou

2. Pour plus de précisions, voir sur le site l'onglet « Enseignants », sous le lien *Qu'est-ce que la lecture interactive ?*



## Des roches plein les poches

Éditeur : Fonfon

Auteur : Frédérick Wolfe

Illustratrice : Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



### Nos propres roches...

**Cycles :** Préscolaire, 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>

**Compétences au préscolaire :** Affirmer sa personnalité ; interagir de façon harmonieuse avec les autres ; communiquer en utilisant les ressources de la langue.

**Compétences au primaire :** Réfléchir sur des questions éthiques – pratiquer le dialogue ; communiquer oralement.

Comme plusieurs enfants dans nos classes aujourd’hui, Alice vit une situation familiale difficile et elle est témoin du conflit entre ses deux parents. En se liant d’amitié avec le marchand de fleurs et en lançant les roches dans l’eau, elle se libère symboliquement de ses émotions lourdes à porter.

Le fait d’exprimer nos sentiments atténue la charge émotionnelle de ceux-ci. Si cela est possible dans votre classe, lancez une discussion concernant les peurs et les peines qui vous alourdissent ou sur les conflits dans la famille ou avec les amis.

Voici quelques suggestions pour alimenter la discussion. Choisissez parmi celles-ci en fonction de l’âge, du degré de maturité de vos élèves et du lien que vous avez avec eux.

- Vous arrive-t-il d’avoir les poches pleines de cailloux ?
- Pour vous, comme dans l’histoire, qu’est-ce qui pourrait représenter un caillou (une peur ou une peine) au fond de vos poches ?
- Connaissez-vous des moyens pour vous libérer des roches que vous accumulez dans vos poches ? Lesquels ?
- Avez-vous déjà essayé un de ces moyens ? Est-ce qu’il a fonctionné ?
- Comment vous sentez-vous lorsqu’il y a un conflit ?
- Comment réagissez-vous lorsqu’il y a un conflit ?
- Comment vous sentez-vous lorsque quelqu’un autour de vous a peur ou est triste ?
- Comment réagissez-vous lorsque quelqu’un autour de vous a peur ou est triste ?
- Comment aimeriez-vous que les autres agissent envers vous s’ils s’apercevaient que vous aviez les poches pleines de roches ?
- Quelle est la meilleure façon d’agir si l’on a des roches plein les poches ?
- Quelle est la meilleure façon d’agir si quelqu’un autour de nous a des roches plein les poches ?



## Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



### Défais-toi d'une roche

**Cycles:** 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>

**Compétence au primaire:** Écrire des textes variés.

Les conflits font partie de la vie. Cependant, quand nous ne les réglons pas, ils s'accumulent dans nos pensées, comme les roches au fond des poches d'Alice. Pour te libérer de quelques roches, écris un petit mot ou une lettre à quelqu'un avec qui tu as parfois des conflits.

Même s'il n'y a pas de conflit en ce moment entre vous deux, un petit mot de ta part peut aider à conserver la bonne entente entre vous. Tu décideras ensuite si tu veux remettre ton message ou le garder pour toi.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

[www.editionsfonfon.com](http://www.editionsfonfon.com)



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Des roches plein les poches

Éditeur: Fonfon

Auteur: Frédérick Wolfe

Illustratrice: Marie-Ève Tremblay

www.editionsfonfon.com



## Classons les roches

**Cycles:** Préscolaire et 1<sup>er</sup>

**Compétences au préscolaire:** Construire sa compréhension du monde; communiquer en utilisant les ressources de la langue; interagir de façon harmonieuse avec les autres.

**Compétences au primaire:** Sciences et technologies – univers matériel; sciences et technologies – la Terre et l'espace.

Depuis toujours, les roches fascinent les enfants. Leurs différentes formes, textures, couleurs et grosseurs en font des objets très intéressants à collectionner. Permettez à vos élèves d'explorer les diverses propriétés physiques des roches.

Consignes :

- Demandez à vos élèves d'apporter différentes roches de la maison.
- Formez des équipes de deux ou trois élèves.
- Demandez à chaque équipe de placer toutes ses roches au centre de la table de travail.
- Demandez aux équipes de classer les roches en deux groupes selon deux caractéristiques contraires qu'elles choisiront ensemble, par exemple grosses ou petites, rugueuses ou lisses, pâles ou foncées...
- Promenez-vous afin d'entendre vos élèves justifier et négocier leur classement selon les caractéristiques choisies.
- Lorsque toutes les équipes ont terminé, invitez-les à circuler dans la classe pour tenter de deviner les deux caractéristiques choisies pour les classements des autres.
- Faites un retour en groupe sur les caractéristiques choisies par chacune des équipes pour classer les roches.
- Demandez aux élèves de nommer les difficultés rencontrées et les solutions trouvées. Vous ferez ainsi un retour sur les stratégies cognitives et socioaffectives expérimentées par chacune des équipes.